



→ **8.-12. AUGUST 2011**

Detaillierte Kursinformationen

Südkultur bietet jungen Menschen einen altersgerechten und spielerischen Zugang zu Kunst und Kultur. Der erste "Kulturpass" lädt während der letzten Sommerferien-Woche zu einem speziellen Erlebnis. Sieben Kurse ermöglichen Kindern und Jugendlichen, sich gemeinsam mit renommierten Kunst- und Kulturschaffenden in Theater, Musik, Kunst, Fotografie, Improvisation, Klang oder digitalen Medien zu entfalten. Eingebunden in den Südkulturpass werden ebenso die letztes Jahr als Kulturvermittlungsprojekt lancierten "museumsgeschichte(n)".

Die verlängerte Anmeldefrist dauert bis 10. Juli 2011.

Kulturpass c/o Kulpool | Bahnhofstrasse 3 | CH-7320 Sargans
Telefon 081 723 12 22 | Email info@suedkulturpass.ch
Web www.suedkulturpass.ch | www.suedkultur.ch

Aktualisiert am 30. Mai 2011

Ein Projekt von:

┌ **Südkultur** ─┐
└────────────────┘

Art Game Design

Erfinde ein eigenes Spiel und gestalte eine wundersame Welt im virtuellen Schotterwerk.

Im Labyrinth der historischen Kulisse des Schotterwerks lässt du dich inspirieren, eine eigene Spiellandschaft zu erfinden. Mit Fotos und Videos gestaltest du die Oberflächen des Spiels und die Künstler helfen dir, sie in ein Game-Gebäude einzubauen.

Höhepunkt ist eine grosse Fassadenprojektion des Games nach Sonnenuntergang.



Datum	Mo-Fr, 8.-12.8.2011
Zeit	jeweils 10-12 und 14-17 Uhr
Kosten	CHF 190.- inkl. Technik und Material
Ort	Schotterwerk, 7320 Sargans
Treffpunkt	wird bei Anmeldung bekannt gegeben
Altersgruppe	16 bis 20 Jahre
Anzahl Teilnehmer	mind. 8 bis max. 16
Abschluss	Fr 12.8.2011, 22 Uhr Öffentliche Präsentation, Fassadenprojektion
Mitbringen	Lunchpakete wenn vorhanden: Digicam, Laptop (inkl. Verbindungskabel und Akkus)
Voraussetzungen	Grundkenntnisse im Umgang mit Computer (Mac oder PC) sowie Grundkenntnisse im Umgang entweder mit Bildbearbeitungssoftware (z.B. Photoshop, Gimp) oder mit Video-Software (z.B. iMovie, Premiere, Vegas) oder mit Game Design-Programmen. Aber der Kurs ist NICHT nur für Technik-Freaks! Wer gerne Geschichten erfindet und visualisiert ist herzlich willkommen. Im Speziellen auch Girls!
Leitung	Max Moswitzer lebt in Zürich und Wien, doziert an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) im Bereich "Game Design" und ist Medienkünstler wie Netzwerkaktivist. Er konstruiert (Spiel-)Umgebungen, die sich von den bisherigen räumlichen Erfahrungen und visuellen Gewohnheiten unterscheiden. René Bauer lebt in Zürich und ist Game Designer und Applikationsentwickler. Auch er unterrichtet Game Design mit dem Schwerpunkt GameEngine Development an der ZHdK. Er interessiert sich für GameStudies (kulturwissenschaftlich) und die Schnittstelle zwischen Game und Kunst.

gamedesign.zhdk.ch, www.ludic-society.net

Theater & Musik

Experimentiere mit Schauspiel und Musik und lerne die Grundlagen des Theaters kennen.

Ob als weiser Narr, rockender Engel oder tanzender Chaos – hier hast du die Möglichkeit, in verschiedene Rollen zu schlüpfen. Gemeinsam improvisieren, experimentieren, Stücke und Szenen entwickeln – dazu werden schauspielerische und musikalische Techniken für die Umsetzung aufgezeigt.

Höhepunkt der Woche ist am Schluss des Workshops eine Aufführung für Eltern, Grosseltern, Freunde und interessierte Besucher im Zeltainer Unterwasser.



Datum	Mo-Fr, 8.-12.8.2011
Zeit	jeweils 10-12 und 13.30-16.30 Uhr
Kosten	CHF 180.-
Ort	Zeltainer (Kleintheater), 9657 Unterwasser
Treffpunkt	Eingang Zeltainer, Montag, 8.8.2011, 11 Uhr
Altersgruppe	12 bis 16 Jahre
Anzahl Teilnehmer	mind. 8 bis max. 24
Abschluss	Fr 12.8.2011, 18 Uhr Öffentliche Aufführung eines einstudierten kurzen Stückes
Mitbringen	Lunchpakete
Voraussetzungen	keine
Leitung	Günther Baldauf ist Schauspieler und Regisseur und machte seine Ausbildung an der ScuolaTeatro Dimitri im Tessin (1990-93). Seit 2004 lebt er im Val Müstair, wo er das Chastè da Cultura leitet. Er gründete 1997 das Theater Company Voland mit dem er in Zusammenarbeit mit anderen Künstlern bisher zehn Theaterstücke realisierte. Er arbeitet als Theaterpädagoge, organisiert Theaterwerkstätten, und realisiert Theater- und Kulturprojekte. Tom Tafel ist Musiker, Theaterpädagoge, Theaterkomponist und Bühnenmusiker. Er erhielt seine Ausbildung an der Scuola Teatro Dimitri, an der Jazz Schule Zürich und an der Zürcher Hochschule der Künste. Er ist musikalisch unterwegs mit dem Balkantrio "musique en route" und mit "Zidóni".

www.companievoland.com, www.musiqueenroute.ch

Fotografie

Lerne Menschen zu porträtieren, Dinge zu inszenieren und schule deinen Blick auf spielerische Weise.

Schärfe deine eigene, individuelle Wahrnehmung. Mit einfachsten fotografischen Mitteln (Handy, iPod, Digicam) schenkst du deiner Welt Ausdruck. Du setzt dich mit dem, was du zu sehen glaubst und mit dem was du tatsächlich siehst, praktisch und spielerisch auseinander. Fotografische Übungen machen Spass, fördern den Eigensinn und kompostieren gängige Sonnenuntergangs-Cliché.



Datum	Mo-Fr, 8.-12.8.2011
Zeit	jeweils 13.30-16 Uhr
Kosten	CHF 120.-
Ort	OZ Flös, 9470 Buchs, Schulraum 405, fotografiert wird hauptsächlich im Freien
Treffpunkt	Eingang OZ Flös, Merkurweg 2, vor dem Schwimmbad
Altersgruppe	12 bis 16 Jahre
Anzahl Teilnehmer	mind. 8 bis max. 20
Abschluss	Fr 12.8.2011, 16 Uhr Öffentliche Präsentation der gemachten Bilder
Mitbringen	wenn vorhanden: einfache, digitale Fotokamera (z.B. Handy, iPod, Digicam) inkl. Übertragungskabel, Aufladegeräte und Betriebsanleitungen
Voraussetzungen	Kenntnisse im Umgang mit der mitgebrachten Kamera
Leitung	Giorgio von Arb, 1952 in Zürich geboren, ist freier Fotograf im Bereich Fotoessay, Magazin-Reportage sowie Portraits im In- und Ausland. Er realisierte grosse PR-Aufträge im Gesundheitswesen, unterrichtete 1980-2001 an der Hochschule für Kunst und Gestaltung in Zürich, leitete Kunst am Bau-Projekte und machte zahlreiche Buchpublikationen. Die bekanntesten Werke sind: "Leute am Grabserberg I + II" (1988/2007), "Portraits aus Liechtenstein" (Benteli, 1989), "FabrikZeit" (1992), "Klosterleben - Klausur-Frauenklöster der Ostschweiz" (1993/2000), "Ein Buch über die Welt - Das Kloster Disentis" (2010). Giorgio von Arb ist Vater von vier Kindern und lebt in Zürich.

www.vonarb-fotografie.ch

Kunst

Erfahre die Grundlagen des plastischen und bildenden Gestaltens und lass deinem Ideenreichtum freien Lauf.

Geh auf Entdeckungsreise, finde verschiedene Formen und spüre Verborgenes auf. Lass deiner Fantasie und Kreativität freien Lauf. Lerne die Grundlagen des plastischen und bildenden Formens kennen und setze sie um. Probiere gemeinsam mit dem Künstler im und ausserhalb des Ateliers verschiedene Kunstformen.

Höhepunkt der Woche ist am Schluss des Workshops eine gemeinsame Ausstellung für Verwandte, Freunde und Kunstinteressierte.



Datum Mo-Fr, 8.-12.8.2011
Zeit jeweils 14-17 Uhr
Kosten CHF 160.- inkl. Material
Ort Atelier Alte Spinnerei, 8877 Murg
Treffpunkt Eingang Alte Spinnerei, 8877 Murg

Altersgruppe 12 bis 16 Jahre
Anzahl Teilnehmer mind. 6 bis max. 8

Abschluss Ausstellung in der Galerie des Lofthotels Murg
Details zur Vernissage erfolgen bei der Workshop-Durchführung

Voraussetzungen keine

Leitung Patrick Kaufmann, am 11. Januar 1971 geborener Künstler, lebt und arbeitet in Murg am Walensee. Verschiedene Studien-, Atelier- und Werkaufenthalte ziehen ihn immer wieder ins Ausland. Seit 1994 veröffentlicht er seine eigenen Schriften und Publikationen. Seine Werke befinden sich in zahlreichen privaten und öffentlichen Sammlungen im In- und Ausland.

www.element-bluewhite.com, www.patrickkaufmann.ch

Musik

Entdecke neue Instrumente und lass dir Ton und Klang, Atem- und Spieltechniken beibringen.

Erprobe mit Mundharmonika und Djembé neue Instrumente. Lass dir von Profimusikern Ton und Klang sowie Tipps und Tricks in Sachen Atem- und Spieltechniken beibringen. Mundharmonika und Djembé sind Instrumente für jede Gelegenheit, die man überall mitnehmen und ohne Noten spielen kann.

Für deine Familie und Freunde gibt es als Höhepunkt ein Abschlusskonzert.



Datum	Mo-Fr, 8.-12.8.2011
Zeit	jeweils 9.30-12 Uhr
Kosten	CHF 90.-
Ort	OZ Kirchgasse, 7310 Bad Ragaz
Treffpunkt	Eingang OZ Kirchgasse 10, 7310 Bad Ragaz
Altersgruppe	6 bis 16 Jahre
Anzahl Teilnehmer	mind. 12 bis max. 24
Abschluss	Abschlusskonzert am Freitag. Details erfolgen bei der Workshop-Durchführung.
Mitbringen	Diatonische C-Mundharmonika (10-Lochharp). Falls nicht vorhanden, kann im Workshop eine Hohner C-Mundharmonika für CHF 42.-gekauft werden. Djembé sind vorhanden.
Voraussetzungen	Notenkenntnisse nicht erforderlich
Leitung	Andy Egert ist ein in Mels wohnhafter Musiker, der sich als Bandleader, Gitarrist, Sänger und Harpspieler in der Blues-Szene etabliert hat. Nach der Aufnahme der sechsten CD wurde er im 2010 zum Gewinner des Swiss Blues Award erkoren. Nebst seinen Auftritten im In- und Ausland leitet Andy Egert erfolgreich Kurse für Blues-Mundharmonika an der Musikschule Sarganserland. Christine Sonder ist eine vielseitige Musikerin und lebt in Chur. Sie unterrichtet Djembé und Musikalische Grundschule an der Musikschule Sarganserland. Auch ist sie Akkordeonlehrerin und spielt weitere Instrumente wie Klavier und Gitarre. Sie weiss die Freude an der Musik und das Spiel auf der Djembé spielerisch zu vermitteln.

www.andyegert.ch, www.ms-sarganserland.ch

Theater & Klang

Schnuppere Bühnenluft, schlüpfe in Rollen und arbeite mit Masken, Bewegung und Rhythmus.

Tauche in die Welt des Theaters ein, wo du erste Schritte auf der Bühne machen und Erfahrungen im Rollentausch sammeln kannst. Wenn du Lust am Schauspiel hast und kleine Szenen erarbeiten möchtest, wirst du deiner Fantasie ungezwungen Raum geben können. Lass dir beibringen, wie man schauspielerische und musikalische Fähigkeiten einsetzt.



Datum Mo-Fr, 8.-12.8.2011
Zeit jeweils 14-17 Uhr
Kosten CHF 140.-
Ort Altes Kino, Sarganserstrasse 66, 8887 Mels
Treffpunkt Eingang Altes Kino, Sarganserstrasse 66, 8887 Mels

Altersgruppe 8 bis 14 Jahre
Anzahl Teilnehmer mind. 8 bis max. 14

Abschluss Details erfolgen bei der Workshop-Durchführung.

Voraussetzungen keine

Leitung Lilian Meier (Schauspielerin und Theaterpädagogin) lebt im Sarganserland und ist Mitglied der Theatergruppe des Alten Kino Mels und diversen Forum-Theatern. Nebst ihrer Tätigkeit als Figurentheaterspielerin in NetzWerk-Arbeiten ist sie aktiv an diversen Projekten als Co-Regisseurin beteiligt. Seit 2010 leitet Sie die Jugend- und Erwachsenen-Workshops im Alten Kino Mels. Lilian Meier hat das musisch-pädagogische Seminar der Metzenthin Schule in Zürich abgeschlossen.

www.alteskino.ch

museumsgeschichte(n)

Reise in die Vergangenheit, nimm alte Gegenstände unter die Lupe und erfahre ihre Geschichte.

Erforsche im Museum auf den Schlössern Sargans oder Werdenberg die Geschichten, die alte Gegenstände zu erzählen wissen, wen man sie genau betrachtet. Erfahre, wie Kinder im Mittelalter lebten. Fühle dich wie ein Ritter und schlüpf in seinen Helm oder die Kleider eines Burgfräuleins. Erkunde Geschichten von Schlossgeistern und tanzenden Rittern oder andere Geheimnisse.



Daten

Mo 8.8.2011, 10-16 Uhr, Workshop 1 "Wir erforschen das Museum",
Schloss Sargans, 9 bis 12 Jahre

Di 9.8.2011, 10-16 Uhr, Workshop 2 "Leben auf der Burg",
Schloss Sargans, 6 bis 10 Jahre

Mi 10.8.2011, 10-16 Uhr, Workshop 3 "Spurensuche",
Schloss Werdenberg, 6 bis 10 Jahre

Do 11.8.2011, 10-16 Uhr, Workshop 4 "Geheimnisse von Schloss Werdenberg",
Schloss Werdenberg, 8 bis 12 Jahre

→ Detailbeschreibungen der Workshops auf der Folgeseite.

Kosten CHF 45.- pro Workshop inkl. Eintritt und Museumsführer "Ab ins Museum"
Ort Schloss Sargans und Schloss Werdenberg
Treffpunkt jeweils beim Schlosseingang

Anzahl Teilnehmer pro Workshop mind. 8 bis max. 16

Voraussetzungen keine

Leitung Claudia Schmid (Museumspädagogin), geboren 1962, lebt mit ihrer Familie im Zürcher Oberland. Studium der Geschichte und Kunstgeschichte an der Universität Zürich. Tätig in Redaktion und Zeitschriftenproduktion. Nach längerer Familienpause Weiterbildung zur Kulturvermittlerin. Entwicklung eines museumspädagogischen Angebots für Schulen im Museum Sarganserland auf Schloss Sargans

Silvia Brauns (Museumspädagogin)

www.schlosssargans.com, www.schloss-werdenberg.ch

Schloss Sargans

Workshop 1 "Wir erforschen das Museum",

Gegenstände werden aus den Vitrinen geholt und dürfen von allen Seiten betrachtet werden. Was für Geschichten erzählen sie? Einige Gegenstände und Nachbildungen können selber ausprobiert werden. Auch hier gilt: Gewusst wie! Wir versuchen ohne Zündhölzer ein Feuer zu machen und bereiten auf offenem Feuer ein mittelalterliches Rezept zu. Aus Speckstein fertigen wir eigene Glücksbringer.

Workshop 2 "Leben auf der Burg"

Wie fühlte sich der Ritter in seinem Helm? Wie lebten Kinder im Mittelalter? Dies und viel mehr erfahren die Kinder auf einem Rundgang. Wir machen Spiele, lassen uns im Rittersaal zu eigenen Wappen anregen und lernen auf einer Wachstafel oder mit der Feder zu schreiben. Wir kleiden uns in mittelalterliche Kostüme und gestalten unsere eigenen Ritterhelme, Spitzhüte oder Kronen, die jeder als Erinnerung mit nach Hause nimmt.

Schloss Werdenberg

Workshop 3 "Spurensuche"

Gemeinsam begeben wir uns auf Spurensuche. Ausgerüstet mit Forschungsaufträgen und Lupe werden wir das Museum erforschen und Orte im Museum – im wahrsten Sinne des Wortes – unter die Lupe nehmen. Unsere Entdeckungen werden wir kreativ umsetzen und anderen zeigen.

Workshop 4 "Geheimnisse von Schloss Werdenberg"

Welche Geheimnisse gibt es im Schloss Werdenberg zu entdecken? Gibt es gar ein Schlossgespenst? Was geschah im Burgverliess? Welcher Ritter tanzte im Rittersaal? Wir werden Geschichten erfinden und uns Geheimnisse ausdenken, die wir aufschreiben, malen, spielen und anschauen.